

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

Работа с детьми с признаками одаренности в творческом объединении ДФА «Живица»

Педагог дополнительного образования:
Рыкова Кристина Анатольевна

Талант данный нам от рождения, подобен необработанному алмазу. Дивен этот прозрачный камень. Но сколь ни замечателен алмаз, отличается от него, как небо от земли. Только общество, которое не жалеет материальных затрат и труда на огранку таких «алмазов», может рассчитывать на россыпи бриллиантов в своей стране»

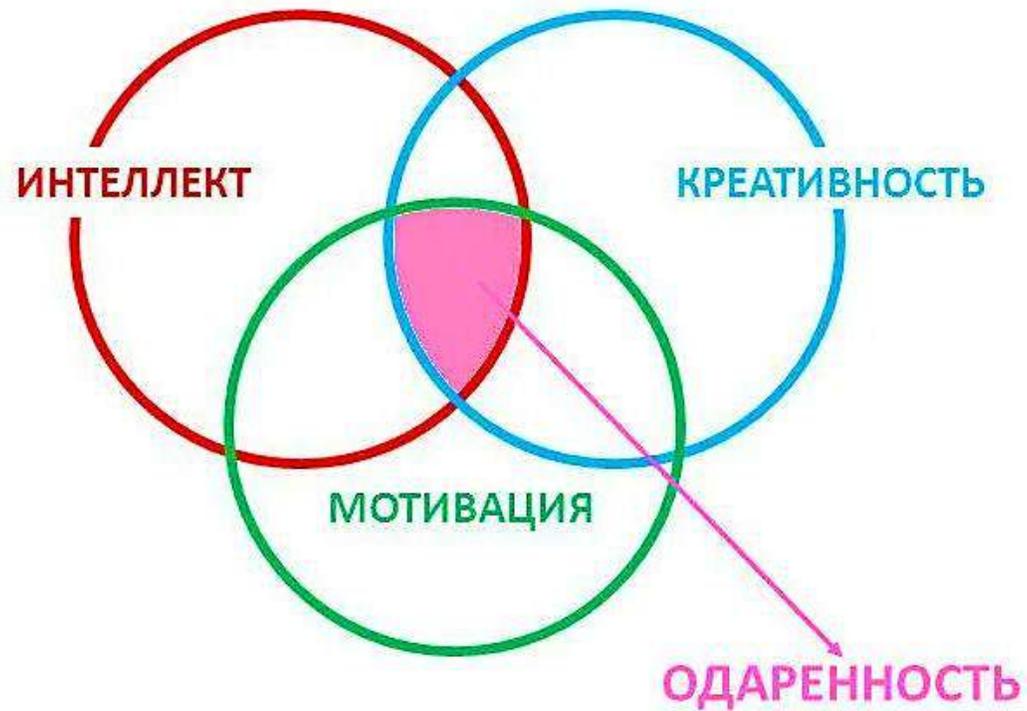
Ж. Брюно



Уровни развития способностей



Концепция одаренности Джозефа Рензули



ПРИЗНАКИ ОДАРЕННОСТИ ДЕТЕЙ

- РАНЕЕ РАЗВИТИЕ
- ХОРОШАЯ КОНЦЕНТРАЦИЯ И ПАМЯТЬ
- РАЗВИТАЯ РЕЧЬ
- ПОДВИЖНОЕ МЫШЛЕНИЕ
- БОГАТАЯ ФАНТАЗИЯ
- ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС
- СВЕРХЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ К ПРОБЛЕМАМ
- СПОСОБНОСТЬ К ОЦЕНКЕ

Типы одарённости

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ

АКАДЕМИЧЕСКАЯ

КРЕАТИВНАЯ

СОЦИАЛЬНАЯ

ПСИХОМОТОРНАЯ

Виды одарённости

по виду деятельности

В практической деятельности

в ремёслах;
спортивная, организационная

В познавательной деятельности

интеллектуальная одаренность

В художественно – эстетической
деятельности

хореографическая,
литературно–поэтическая,
изобразительная, музыкальная

В коммуникативной деятельности

лидерская, аттрактивная
одаренность

В духовно - ценностной
деятельности

одарённость, проявляющаяся в
создании **НОВЫХ ДУХОВНЫХ**
ценностей и служении людям

Виды одарённости

По степени
сформированности

актуальная,
потенциальная

По форме проявления

явная,
скрытая

По широте проявлений

общая,
специальная

По возрастным
особенностям проявления

ранняя,
поздняя

ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ ТАЛАНТОВ

Важная цель -

**формирование эффективной системы
выявления, поддержки и развития
способностей и талантов у детей
и молодежи, основанной на принципах
справедливости, всеобщности и направленной
на самоопределение и профессиональную
ориентацию всех обучающихся**



Приобщение детей к истокам русской традиционной культуры



ИГРА «Я ПО ГОРНИЦЕ ИДУ»



ИГРА «СИДИТ ДРЁМА»



ИГРА «ДУДАРЬ»

Приобщение детей к истокам русской традиционной культуры



КУЗЬМИНКИ



КОЛЯДА



МАСЛЕНИЦА

Приобщение детей к истокам русской традиционной культуры



СКАЗКА «КОЛОБОК»



СКАЗКА «КАК ЛИСА И ВОЛК КОЛЯДОВАТЬ ХОДИЛИ»

Приобщение детей и родителей к истокам русской традиционной культуры



Приобщение детей и родителей к истокам русской традиционной культуры



Участие в конкурсах и фестивалях



Волонтерская деятельность



Акция «Неделя добрых дел»



Выступление СЦ «Клинский»

Работа с детьми



Работа педагога



Работа с родителями



Работа с родителями





Заключение

- Особо значимая задача для педагога – это поддержать одаренного ребёнка, развить его индивидуальность, не затормозить и не растерять рост его способностей.