**Кружков Андрей Вячеславович.**

Выпускник хора мальчиков «Родник». Художественный руководитель Тверской Академической филармонии Почетный работник культуры и искусства Тверской области Лауреат Премии Губернатора Тверской области Главный дирижер камерного оркестра «Российская камерата», камерного хора «Русский партес».

Андрей Вячеславович Кружков (род. 1977) – яркий представитель современного поколения музыкантов России, в настоящее время является главным дирижёром хора и оркестра Тверской академической филармонии. Получил образование в Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского и аспирантуре при ней, которые он с отличием окончил по двум специальностям: дирижёр хора (класс проф. В.В. Суханова) и дирижёр симфонического оркестра (класс проф. Л.В. Николаева).

В 2003 году А. Кружков стал единственным приглашенным дирижером из России на фестивале-конкурсе «Киото 2003» (Япония), где он дирижировал Интернациональным симфоническим оркестром и Национальным молодежным хором Японии. В 2004 году представлял российское искусство в г. Монтевидео (Уругвай) на ежегодном фестивале русской музыки, где дирижировал Национальным государственным симфоническим оркестром радио и телевидения Sodre.

С 2003 года возглавляет камерный хор «Русский партес» а с 2004 – и камерный оркестр «Российская камератта» Тверской академической филармонии.

Под руководством Андрея Кружкова филармонические коллективы обрели новое дыхание, гастролируют в России и за рубежом, имеют репутацию мобильных и востребованных коллективов. С каждым годом в их репертуаре появляется много новой сложной и редко исполняемой музыки.

Уровень профессионального мастерства Андрея Кружкова сделал возможным совместные выступления оркестра и хора с такими выдающимися музыкантами современности и творческими коллективами как: Н. Петров (фортепиано), А. Гиндин (фортепиано), А. Князев (виолончель), М. Дробинский (виолончель, Франция), А. Ситковецкий (скрипка, Великобритания), Г. Гродберг (орган), Д. Крамер (фортепиано), Национальный академический оркестр народных инструментов России им. Н.П. Осипова (п/у Н. Калинина), Государственная академическая хоровая капелла им. А. Юрлова и многие другие.

За то время, что Андрей Вячеславович руководит коллективами, камерный оркестр был удостоен Первой премии Центрального федерального округа в области литературы и искусства и Золотой медали, а камерный хор – премии Губернатора Тверской области за достижения в области музыкального искусства, а также стал обладателем Золотого диплома Международного конкурса в Праге (Чехия) и был признан лучшим хоровым коллективом этого фестиваля. В 2011 году был удостоен звания «Почетный работник культуры и искусства Тверской области».

Работа дирижера Андрея Кружкова отмечена множеством почетных дипломов и премий, в том числе премией Губернатора Тверской области в сфере культуры и музыкального искусства.

C 2012 года Андрей Вячеславович Кружков является художественным руководителем Тверской академической областной филармонии.

**Новокрещенова Марина Евгеньевна** **(Гусева)** выпускница пионерского детского хора, класса баяна (педагог Коваль Л.Н.) В настоящее время работает педагогом музыки в МОУ Гимназии №2.

**Татьяна Валентиновна Каюшкина (Желнова)** выпускница пионерского детского хора.( педагог Коваль Л.Н.) В настоящее время учитель начальных классов МОУ СОШ №17.

**Ухлин Павел Викторович** выпускник изостудии (педагог Тальман Е.В). Учится в ГИТИСе на факультете сценографии. В настоящее время работает бутафором в театре Калягина.

**Князькин Сергей** – выпускник хора мальчиков (Педагог Белозерцев Г.И.) регент хора в храме св.Тихона.

**Крюкова Екатерина Евгеньевна** выпускница кружка вязание. (педагог Коваль Л.Н.) В настоящее время учитель начальных классов МОУ Гимназии №2.

**Цыкалова Ольга Борисовна (Лебедева)** – выпускница пионерского хора (педагог Коваль Л.Н.) Работала педагогом Дома детского творчества.

**Акимова Татьяна** выпускница изостудии (педагог Тальман Е.В.). Закончила художественное Федоскинское училище.

**Хрусталева Татьяна** выпускница изостудии (педагог Тальман Е.В.) закончила МИЭТ отделение дизайна г. Зеленоград. Работает дизайнером.

**Тарасьян Юлия** выпускница изостудии (педагог Тальман Е.В.) закончила МИЕТ отделение дизайна г. Зеленоград. Работает дизайнером.

За последние годы в стены ДДТ вернулись бывшие наши ученики, теперь уже в качестве педагогов дополнительного образования. Им от 22 до 27 лет. Они полны творческих планов.

**Волошенко Мария Александровна** – педагог изобразительного искусства и творческого объединения «Керамика». «…Десять лет назад я нашла дело своей жизни в изостудии педагога Тальман Е.В. После школы поступила в Гжельский художественно-промышленный колледж, окончив который затем получила высшее образование по специальности художник-керамист.

Мне повезло, что на моем пути встретился талантливый и мудрый педагог, благодаря которому я сделала свой жизненный выбор.

Желаю нашему Дому развиваться, сохраняя лучшие традиции и продолжать быть неотъемлемой частью жизни многих детей и их родителей. Пусть в нем всегда будет солнце!».

**Меднова Дарья Михайловна** – педагог по классу гитары, стала нашей ученицей с раннего детства. Занималась в изостудии у педагогов Фоновой Л.В., Тальман Е.В. Свой талант раскрыла в классе гитары педагога Воронцова В.К.

«В стенах ДДТ я ощущала постоянное присутствие сказки – настолько чудесным, загадочным и добрым мне все в нем казалось. Было приятно чувствовать себя частью большого коллектива, объединенного одними интересами, с удовольствием слушать педагогов, ощущать их искреннее участие и желание передать свои знания, помочь в развитии способностей.

До сих пор помню Педагог Владимир Константинович умел привить любовь к музыке каждому ребенку, делая занятие увлекательным, объединить и подружить детей, организовывал встречи с профессиональными музыкантами и поездки на концерты.

Я бесконечно благодарна каждому из педагогов. Надолго сохранятся в памяти запах красок, царивший в изостудии, масса интереснейших предметов старины, сказочные праздники ДДТ.

Сегодня я студентка НОУ «Национальная Академия Гитары» г. Челябинск, базового курса классической гитары. Сделала верный шаг в жизни, выбрав свою профессию, очень ее люблю, так как занимаюсь любимым делом, которое приносит радость. Чувствую, что дети доверяют мне. Мое педагогическое кредо - «развивая способности, развивай личность».

Желаю ДДТ всегда хранить в своих стенах тепло улыбок, радость общения и звонкий детский смех, чтобы наш Дом был местом, где, словно в чудесной оранжерее расцветают детские таланты и день за днем, вместе с детьми растет счастье!»

**Бычкова Полина Алексеевна** – продолжатель славной педагогической династии Лебедевых, Цыкаловых, педагог дополнительного образования предмета «Английский язык» в группах школы эстетического развития для дошкольников.

«Мое знакомство с Домом пионеров» началось, когда мне было 5 лет и мама привела меня в «Пчелку» в 1992 году.

Уже школьницей увлеченно занималась в нескольких творческих объединениях: хоре «Ласточка» у педагога Давыдович И.Н.; изостудии у Баклановой О.Н.; компьютер у Зыкиной Н.Е.; «Художественное вязание» у Коваль Л.Н. Мое детство было интересным. В ДДТ всегда царила атмосфера доброжелательности и творчества. Потом я окончила Российский Государственный Торгово-Экономический Университет по специальности «Маркетинг». Но мои учительские «гены» привели меня на педагогический путь.

Я работаю с 5-7 летними ребятами. На занятии для меня главное – это ребенок, каждый отдельно и все вместе. Хочется создать ту же атмосферу доброжелательности и творчества, которую создавали для меня когда-то педагоги. Чтобы мои маленькие ученики чувствовали себя максимально комфортно, чтобы им было интересно. То, что заинтересует маленького человека и не будет вызывать какого то страха, скорее увлечет его, и даже, возможно, в будущем он добьется в этой области успехов!»

**Кузнецова Татьяна Евгеньевна** - педагог дополнительного образования по изобразительному искусству Высоковского отделения ДДТ.

« В школьном возрасте я пришла в ДДТ на рисование к Елохиной И. Г. Потом заинтересовалась мягкой игрушкой, которую вела Копейкина Л. М. Став повзрослее, пошла на вязание к Лобановой В. М., а затем до окончания школы я училась Курилкиной Т. Б. «Глиняная игрушка Московии». С ней мы теперь и работаем вместе, проводим совместные праздники и выставки. Из школьный жизни мне больше всего запомнились поездки в музеи на выставки в КДЦ, народные праздники с чаепитием, проводимые Татьяной Борисовной.

В 2005 году окончила Тверское училище культуры имени Н.А.Львова, получив квалификацию – преподаватель и руководитель творческого коллектива. Затем окончила Санкт-Петербургский университет профсоюзов по специальности «Реклама».

Я педагог творческого объединения «Рисование и дизайн», учу детей рисовать и декорировать окружающие предметы.

Совместно с другими педагогами организовала музей народного быта в Высоковском отделении Дома детского творчества. В нём собраны предметы старины наших предков.

В музее проходят народные праздники с детьми (Кузьминки, Никита - гусепролёт, Новый год, Рождество и рождественские сказки, Святки, Масленица, встреча - Сороки, Пасха и другие), проводим занятия.

Принимаю участие в городских, районных, областных выставках, фестивалях, провожу мастер-классы на различные темы декоративно-прикладного искусства, занимаюсь проектной деятельностью.

Мой педагогический стаж работы составляет 9 лет. И я желаю в 90-летний юбилей Дома детского творчества всем педагогам здоровья, талантливых учеников и новых идей!»

**Долгая Кристина Игоревна** – педагог изостудии.

«На протяжении многих лет мое детство и юность были связаны с ДДТ.

С 3 класса занималась в изостудии у педагога Гавриловой О.А., затем в творческом объединении «Мягкая игрушка» у педагога Давыдович И.Н., увлекалась изобразительным и декоративно-прикладным творчеством. Мои педагоги повлияли на выбор профессии. В ГОУ среднего профессионального образования Тверском училище культуры я получила специальность руководителя творческого коллектива, преподавателя народного художественного творчества. Получая высшее образование, продолжала работать педагогом и получила отличную практику. Я рада, что моя жизнь связана с творчеством, с тем, что я могу передавать свой опыт и знания моим ученикам. Спасибо моим дорогим педагогам!»

**Голякова Татьяна Алексеевна** тоже стала педагогом дополнительного образования, только в своей художественной студии «Фиолетовая зебра».

«Когда в феврале 1998 года мы с подругой переступили порог «Города мастеров» ДДТ мы оказались в волшебном мире: картины из золотистой соломки, украшения из бисера, Городецкая роспись, художественное вязание, вышивка. Так я стала ученицей творческого объединения «Мастерица», которым руководила Романова А.А. Тогда я и не догадывалась, каким многообразным окажется наше объединение, я осталась в нем до самого окончания школы. Каждое занятие ждала с нетерпением.

ДДТ стал для меня самым ярким воспоминанием детства. Даже сейчас, входя в его двери, я словно снова становлюсь школьницей. Помню, как мы торопились после школы в Дом детского творчества. Моя мама до сих пор хранит все мои сувениры, сделанные в «Мастерице» (цветы из ткани, сувениры из кожи), роспись по дереву). Еще запомнились выезды на выставки в другие города, а ездили мы часто – Щелково, Балашиха, Москва. Было постоянное стремление к более высокому уровню мастерства. С каждой выставки я и мои подруги привозили Грамоты, подарки и новые творческие идеи.

Мой педагог вложила в меня частицу своей души и огромный букет мастерства. Я поняла, что хочу связать свою жизнь с творчеством.

Проблем с поступлением у меня не было – многочисленные Дипломы и Грамоты, плюс успешная сдача творческих экзаменов – и вот я студентка Московского колледжа художественных ремесел и в итоге – красный диплом художника декоративно-прикладного искусства. Затем учеба в Московском Государственном Областном Университете по специальности «Живопись» и диплом художника-живописца с правом преподавания.

Я работаю педагогом. Мои ученики – мои маленькие друзья, главное быть с ними на одной волне, прислушиваться к их мнению, помогать воплощать свои идеи и фантазии в искусстве. Каждый год мы в своей студии осваиваем новый вид творчества, шагаем в ногу со временем. Свою работу очень люблю, всегда тороплюсь на занятия. Дети меня вдохновляют, заряжают светлой энергией, а их творческие проекты снова и снова убеждают меня в том, что сделан правильный выбор в жизни.

Нашему родному ДДТ я желаю долголетия, молодых креативных педагогов и талантливых учеников!»

Среди молодых специалистов сегодня в Доме детского творчества работают педагоги дополнительного образования Фонова Л.В. (Изостудия), Андреева О.В (Изостудия), Павлов А.А. («Шашки»)- также наши выпускники.

Дорогие педагоги, продолжайте свой прекрасный путь, будьте всегда рядом с учениками! Расскажите и покажите им как прекрасен мир!