

Управление образования  
Администрации городского округа Клин

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

СОГЛАСОВАНО  
С педагогическим советом  
от 30.08.2023 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО ДДТ  
\_\_\_\_\_ Марина Л.В.  
Приказ № 52-1  
от 01.09.2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«FACEmodel»

Художественной направленности  
Возраст обучающихся: 8-16 лет  
Срок реализации: 1 год  
Стартовый уровень

Разработчик программы:  
Первушина Вилена Игоревна,  
педагог дополнительного образования

Московская область, г. Клин  
2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «FACEmodel» предназначена для учащихся 8-16 лет, реализует стартовый уровень сложности – 1 год обучения (72 часов).

Базовые нормативно-правовые документы, учитываемые при разработке программы:

- Федеральный закон «Об образовании Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629;
- Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области. Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26 августа 2013 г. № 10825-13 в/07);
- Устав МБУ ДО «Дом детского творчества»;
- Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области (Приложение к письму Министерства образования Московской области №3597/21 от 24.03.2016 г.)

Современному обществу требуются молодые люди с высоким уровнем социального развития, способные принимать нестандартные решения. Занятия по фотопозированию действуют именно в этом направлении: они развивают творческие способности учащихся, помогают самореализоваться, развивать в себе уверенность и артистизм, научат владеть телом и взглядом, не бояться камеры и взаимодействовать с фотографом, раскроют индивидуальность каждого учащегося. Позирование – это навык, который может развить в себе каждый желающий в любом возрасте.

**Направленность программы – художественная.**

**Актуальность программы** заключается в том, что занятия способствуют приобщению учащихся к прекрасному, развитию способности творческого самовыражения. Данная программа позволяет многим учащимся приобрести уверенность в себе не только во время съемок, но и в жизни.

Программа затрагивает изучение основ фотографии, дефиле, актерского мастерства, психологии, искусства макияжа, стиля и моды. Моделинг очень актуален в настоящий момент и пользуется большой популярностью у детей и

родителей. Умение работать в данной сфере является важной частью для формирования личности в обществе и профориентации.

### **Отличительная особенность программы**

Специфика кружка позволяет развивать такие черты характера, как организованность, собранность, целеустремленность, коммуникабельность. Ребенок тренируется в решении проблемных ситуаций, идет становление его характера. Особенно это заметно на застенчивых детях. Занятие по данной программе помогает им обрести уверенность, почувствовать свою ценность, развить круг общения, научиться принимать себя как личность.

Программа разработана и усовершенствована на основе программно-методических материалов, разработанных авторами Звягинцева В. С., Никифорова П. для кружка по фотопозированию для школьников <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2022/05/19/programma-dlya-kruzhka-po-fotopozirovaniyu-dlya-shkolnikov>

### **Адресат программы**

Программа предназначена для учащихся 8-16 лет.

### **Объем и срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год (72 часа).

### **Цель программы**

Создание условий для развития творческого потенциала, эстетического взгляда, познание и совершенствование себя через работу над своим телом.

### **Задачи программы**

#### ***Обучающие:***

- формирование интереса к фотографии и фотопозированию;
- изучение основ позирования: как должны работать руки, ноги, голова, корпус, разбор основных ошибок позирования;
- изучение эмоций в кадре, отработка техники выразительного взгляда;
- содействие формированию вкуса и эстетики;
- содействие интереса к современному моделингу;
- изучение различных техник эмоционального и физического раскрепощения;
- разбор стилей и модных тенденций сезона, изучение цветовых сочетаний;
- изучение основ моделирования лица, создание законченного образа для съемки.

#### ***Развивающие:***

- развитие самооценки, творческих и интеллектуальных способностей;
- развитие навыков сотрудничества, коллективного взаимодействия;
- развитие потребности в творчестве и познании мира;
- формирование навыков самостоятельной творческой работы;
- развитие чувственно-эмоционального восприятия;
- развитие у учащихся готовности к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с интересами,

индивидуально-личностными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда.

**Воспитательные:**

- формирование у учащихся культурного мировоззрения;
- формирование эстетического и художественного вкуса учащихся путем приобщения их к искусству фотографии;
- формирование способности самостоятельно определять свои взгляды на позицию, способности принимать решения и нести за них ответственность;
- воспитание усидчивости, целеустремленности и ответственности за достижение высоких творческих результатов,
- преодоление зажатости и неуверенности в себе.

**Условия реализации программы**

**Принцип набора** – добровольный, без предварительного отбора.

**Количество учащихся**

1 год обучения – наполняемость группы не более 12 человек.

**Режим занятий**

1 год обучения – занятия проходят 1 раз в неделю по 2 часа.

**Основные формы и методы**

Форма организации деятельности учащихся на занятии: групповая, индивидуально-групповая, индивидуальная. Объяснение нового материала осуществляется с помощью словесных и наглядных методов обучения. Основной формой организации является практикум. В практике работы педагог дополнительного образования используются различные формы занятий: встреча, беседа, лекция, анализ фотографий, дискуссия, проекты, парная работа, выходы на съёмки в фотостудии, выставка, конкурс.

**Материально-техническое обеспечение программы**

Помещение: стационарное помещение, оборудованное под фотостудию.

Техника:

- фотоаппарат Canon 5D markII – 1 шт;
- объектив с фиксированным фокусным расстоянием – 2 шт;
- универсальный объектив – 1 шт;
- штатив – 2 шт;
- ноутбук – 1 шт;
- вспышка Yongnuo YN560-II – 1 шт;
- видео свет Yongnuo YN600 Air – 1 шт;
- видео свет Yongnuo YN300 III– 1 шт.

Канцтовары:

- блокноты – 12 шт;
- ручки – 12 шт.

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты***

- овладение первоначальными навыками адаптации в динамично меняющейся среде развивающегося мира;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения;
- формирование эстетических ценностей и чувств;
- формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми;
- повышение образовательного уровня;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- рост познавательного интереса.

### ***Метапредметные результаты***

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

##### *Учащийся осваивает:*

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных педагогом ориентиров действия в новом учебном материале;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, осознанно определять сферы своих интересов и возможностей;
- самостоятельно оценивать правильность действия, устранять причины возникших трудностей и вносить необходимые коррективы в исполнение, как в конце действия, так и в ходе его выполнения.

#### ***Познавательная универсальная учебная деятельность***

##### *Учащийся научится:*

- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- самостоятельно выполнять различную творческую работу;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативно-познавательными задачами и технологиями учебного процесса.

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

##### *Учащийся научится:*

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с педагогом и партнерами, определять цели и функции участников, способы взаимодействия.

### ***Предметные результаты***

Учащиеся научатся:

- работать на камеру, не бояться её, видеть и работать со светом;
- использовать навыки позирования в разных жанрах фотосъемки;
- участвовать в разных тематических фотосессиях;
- приобретут навыки работы в моделинге;
- запускать свои модельные проекты;
- создавать своё портфолио-досье творческой личности.

***По окончании курса учащиеся должны***

***знать и понимать:***

- жанры фотографии;
- основы создания гармоничного образа;
- основы ухода за собой;
- свои удачные ракурсы, выигрышные позы;
- требования составления портфолио;
- работу на съемочной площадке.

***уметь:***

- проходить все этапы подготовки к съемке;
- анализировать фотографии;
- подбирать референсы;
- использовать навыки позирования в различных жанрах;
- формировать насмотренность;
- контролировать эмоции, импровизировать;
- работать с визажистами, стилистами, дизайнерами;
- создавать и монтировать видео в приложениях.

***владеть:***

- навыками позирования;
- навыками актерского мастерства;
- навыками дефиле.